

# Daniela Rodrigues

## ❖ Formação Acadêmica:

- 2021/2018 - Licenciatura em Dança na *Escola Superior de Dança*, Portugal;
- 2017/2009 - Frequência na *Escola Artística de Dança do Conservatório Nacional*, Portugal, Ensino Artístico especializado da Dança com Ensino integrado da Formação Geral.

## ❖ Experiência Profissional:

- 2023/2022 - Professora de Técnica de Dança Clássica no Curso Profissional de Intérprete de Dança Contemporânea na EDAM, Portugal;
- Abril - Julho 2022 - Professora de Ballet e Técnica de Pontas na *ArteMove Cascais*, Portugal;
- 2021 - Estagiária na *Companhia Székesfehérvári Balett Színház*, Hungria;
- 2020/2018 - Professora de Dança na *Escola de Talentos*, Portugal

## ❖ Complementos Artísticos

- 2016 - Curso de Verão no *The Royal Ballet School*, Londres e na *Academy Princesse Grace Of Mônaco*, Mônaco;
- 2016/2014 - Curso de Verão na *Escola de Dança do Conservatório Nacional*, Lisboa;
- 2015/2014 - Curso de Verão na *Danza y Artes Escénicas de Víctor Ullate*, Madrid;
- 2013/2010 - Curso de Verão na *Companhia Nacional de Bailado*, Lisboa;
- 2008/2007 - Workshops de Teatro Musical no *Espaço Dança Livre*, Lisboa.

## Função e Turmas EDAM

Professora de Técnica de Dança Clássica no 10º e 11º Anos do Curso Profissional de Intérprete de Dança Contemporânea.