

Sandra Santos

Sandra Santos nasceu em 1976, iniciou o seu percurso na dança na dança clássica com Neilma Williams, aos 10 anos, na tuna operária de Sintra. Passa pelos cursos da CNB em 1988.

Foi Assistente de Neilma Williams na Sussex Summer School em Londres.

Ingressa na Escola Superior de Dança em 1993 termina o curso de bacharelato na área do espetáculo em 1997, onde tem trabalhado com vários professores e coreógrafos de renome: Maria Luisa Carles, Graça Barroso, Jean Paul Bucchieri, Carlos Caldas, Vasco Wellenkamp, Ruth Silk, Tindaro Silvano, Vera Amorim entre muitos outros. Foi bolsista de Erasmus em Nice, França. Foi bailarina na “Companhia de Dança do Tejo”, direção de Victor Linhares, e passou pelo teatro musical com Filipe La Féria como bailarina. Posteriormente em 2013 acrescenta ao seu currículo o curso de Mestrado em Ensino de Dança, tendo estagiado na Escola Dança do Conservatório Nacional com o tema: Particularidades do género masculino no Ensino da Técnica de Dança Clássica.

Foi várias vezes convidada como Júri em exames internos, em várias escolas artísticas de dança.

Coreógrafa de várias peças teatrais em contexto escolar.

Coreógrafa da coreografia “5º elemento” para a Gimnaestrada na Áustria, representando o Real Sport Clube e Portugal, uma parceria de várias modalidades e que contou com cerca de 60 participantes ativos.

Coreógrafa premiada no concurso internacional “Viva a Dança” com a coreografia “The beginning of the end” que retratou a destruição massiva da amazónia.

Desenvolveu o projeto “Dançar para Ajudar” como Criadora, Diretora, Coreógrafa (desde 2006 até data), onde ajuda várias instituições.

Atualmente leciona técnicas de dança Clássica, Contemporânea e Criativa em vários locais, nomeadamente Real Sport Clube onde leciona desde 1998, e é professora de Oficina de Dança, no curso profissional de intérprete de dança contemporânea na Edam.

Função e Turmas EDAM

Professora de Oficinas de Dança no 10º / 11º Anos do Curso Profissional de Intérprete de Dança Contemporânea.